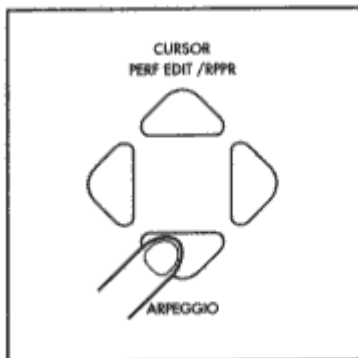


Глава 8: Режим Арпеджио

О режиме Арпеджио

Данный режим позволяет воспроизводить автоматические арпеджио простым нажатием клавиш на клавиатуре. Предоставляется пять типов арпеджио: UP, DOWN, ALT1, ALT2 и RANDOM. Параметр октавы (Octave) позволяет выбирать 1, 2, 3 или 4 октавы в качестве диапазона, в котором будут проигрываться арпеджио. Другие параметры вроде Sort, Gate и Sync предоставляют дополнительные выразительные возможности.

Вход в режим Арпеджио

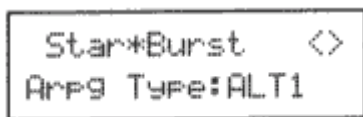


Находясь в режиме воспроизведения программ, комбинаций или секвенсора, нажмите кнопку [↓] для входа в режим Арпеджио.

Значки “<>” будут мигать на дисплее по очереди со скоростью (темпом) арпеджио. В режиме Arpeggio арпеджио запускается автоматически, как только вы нажимаете клавиши на клавиатуре. Звук, который вы услышите, будет зависеть от режима воспроизведения (PROG, COMBI, SEQ), в котором вы находились на момент нажатия кнопки [↓].

Параметры режима Арпеджио

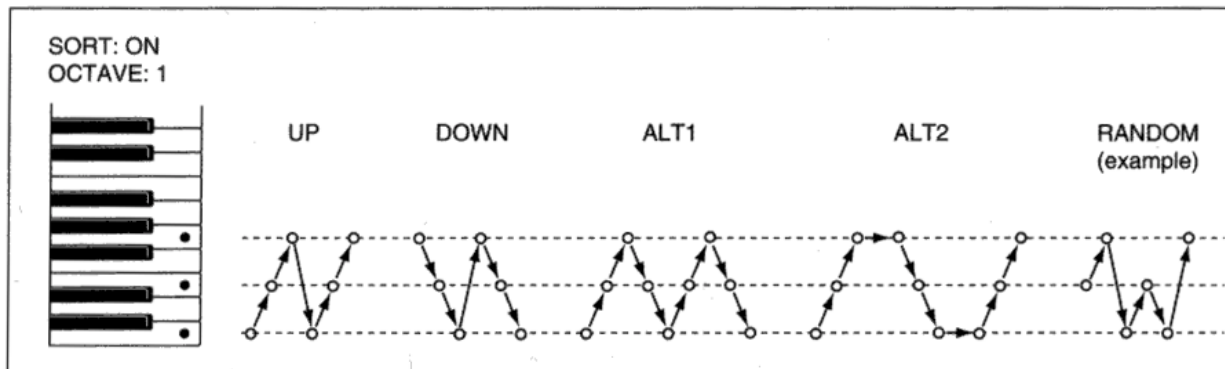
TYPE



Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[1]	TYPE	UP DOWN ALT1 ALT2 RANDOM	Арпеджио проигрываемое вверх Арпеджио проигрываемое вниз Арпеджио, проигрываемое вверх/вниз, тип 1 Арпеджио, проигрываемое вверх/вниз, тип 2 Беспорядочное арпеджио

- UP: Ноты будут проигрываться в арпеджио от нижнего диапазона высоты звука к верхнему
- DOWN: Ноты будут проигрываться в арпеджио от верхнего диапазона высоты звука к нижнему
- ALT1: UP и DOWN повторяются. (Верхняя и нижняя ноты звучат единожды.)
- ALT2: UP и DOWN повторяются. (Верхняя и нижняя ноты звучат дважды.)
- RANDOM: Ноты звучат беспорядочно.

Если параметр Sort находится в положении ON, а параметр Type установлен в положении UP, ноты будут проигрываться в порядке арпеджио описанном выше. Если параметр Sort находится в положении OFF, ноты будут проигрываться в том порядке арпеджио, в каком они были извлечены. Тем не менее, если параметр Type находится в положении UP, ноты будут проигрываться в том порядке арпеджио, в каком они были извлечены, а если параметр Type находится в положении DOWN, ноты будут воспроизводиться в обратном порядке, начиная с ноты, которая была нажата последней.



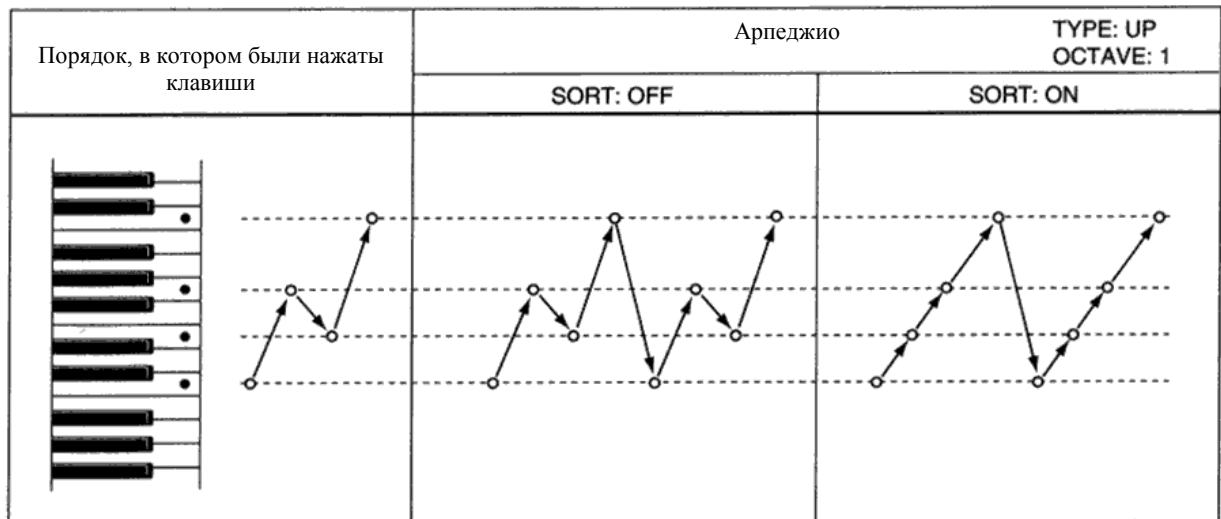
SORT

```
Star*Burst <>
Arpeg Sorti:OFF
```

Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[2]	SORT	OFF ON	Включение/выключение сортировки нот в зависимости от их высоты

OFF: Извлекаемые вами ноты будут проигрываться в арпеджио в том порядке, в каком вы их нажали

ON: Извлекаемые вами ноты будут сортироваться в порядке их высоты звучания перед тем, как быть проигранными в арпеджио.



Например, если параметр Type находится в положении UP, а Sort в положении ON, то нажимаемые вами на клавиатуре клавиши будут проигрываться в порядке арпеджио от низкого к высокому звуку. Тем не менее, если Sort находится в положении OFF, ноты арпеджио будут проигрываться в том порядке, в каком они были извлечены. Если Type находится в положении RANDOM, данный параметр не работает.

Если Sort находится в положении OFF, ноты арпеджио проигрываются в том порядке, в каком они были извлечены, таким образом, если параметр Type установлен в положение UP, ноты арпеджио проигрываются, начиная с первой извлечённой ноты, но если Type стоит в положении DOWN, ноты арпеджио проигрываются в обратном порядке.

OCTAVE

```
Star*Burst <>
Arpeg Oct:2
```

Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[3]	OCTAVE	1 2 3 4	Диапазон арпеджио (октавы)

Данный параметр устанавливает зону, в которой проигрываются арпеджио, блоками в октаву.

- 1: В арпеджио проигрываются только те ноты, которые вы извлекли
- 2: Арпеджио проигрывается в диапазоне контроктавы.
- 3: Арпеджио проигрывается в диапазоне большой октавы.
- 4: Арпеджио проигрывается в диапазоне малой октавы.

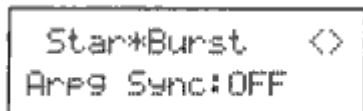
1-127: Арпеджио будет использовать значение скорости нажатия клавиш выбранное здесь вне зависимости от усилия, с которым вы нажимаете на клавишу.

KEY: Арпеджио будет использовать скорость нажатия клавиши, с которой вы нажали первую клавишу. Эта скорость также будет использована для второй и последующих нот арпеджио.

Примечание: если вы вошли в режим Арпеджио из режима Воспроизведения Комбинаций или Секвенсора, присвойте данному параметру значение в рамках Окна Скорости.

При использовании настройки KEY вы должны воспроизводить скорости, расположенные в рамках Окна Скорости.

SYNC

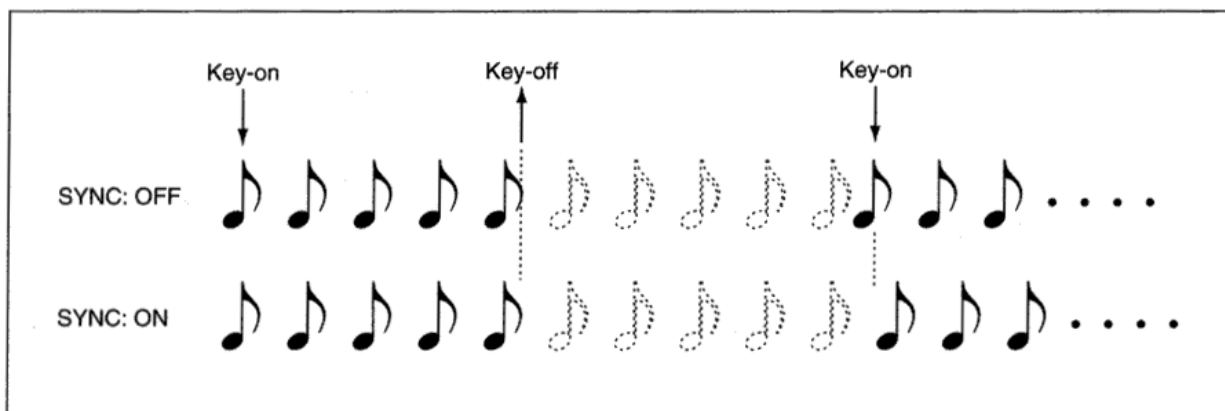


Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[6]	SYNC	OFF ON	Используйте хронометраж первой клавиши Поддержание синхронизации с текущим арпеджио

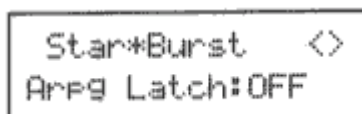
Данная настройка определяет тактирование арпеджио относительно первой ноты. (Если вы играете вместе с другими инструментами, выберите положение Sync:OFF.)

OFF: Воспроизведение Арпеджио начнётся в момент нажатия первой клавиши.

ON: Воспроизведение Арпеджио начнётся совместно с уже исполняющимся арпеджио.



LATCH



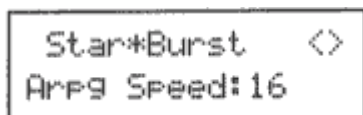
Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[7]	LATCH	OFF ON	Включение/выключение статуса удержания нажимаемых клавиш

OFF: При отпуске всех клавиш арпеджио останавливается

ON: Арпеджио будет продолжать воспроизводиться, даже если все клавиши отпущены.

После отпущения всех клавиш, повторное нажатие клавиш на клавиатуре запускает арпеджио в соответствии с вновь нажатыми клавишами.

SPEED



Функциональная кнопка	Параметр	Значение	Описание
[8]	SPEED	1-99	Установите темп арпеджио

Увеличение данного значения ускоряет темп арпеджио, а его уменьшение замедляет темп.

(Даже при одинаковых настройках скорости (Speed) реальная скорость может отличаться в зависимости от используемого рабочего режима.)